

# Les Choux-Bizz



Pour la saison  
2024 | 2025  
le Centre culturel  
de l'Université  
de Sherbrooke  
propose une sélection  
de spectacles  
en représentation  
scolaire  
pour les élèves  
du primaire.

15 \$ par enfant

Gratuités pour les personnes  
accompagnatrices.

Quantités limitées.

## INFORMATION ET RÉSERVATION :

**JULIE BÉCHARD**

819 821-8000, poste 63486

julie.bechard@usherbrooke.ca

Les représentations scolaires seront  
confirmées seulement si la jauge minimale  
est atteinte.  
Places limitées.

Centreculturel.ca

**UDS** Centre  
culturel

## Spectacles JEUNESSE

### Programmation

24 - 25

Représentations scolaires  
niveau **PRIMAIRE**



6 à 10  
ans

### À deux roues, la vie!

**LUNDI  
16 SEPT.**

2024  
9h30  
Durée  
50 min.

DynamO Théâtre

#### CIRQUE

Scénario et mise en scène : Yves Simard

De retour après une absence prolongée,  
un homme est confronté à un héritage  
familial dans lequel il ne se reconnaît  
pas. On ne sait pas qui il est ni d'où  
il vient. Il doit renouer avec son identité.  
Une vieille bicyclette le pousse  
à s'engager sur le chemin de ses origines.  
C'est sur deux roues que l'homme  
mesurera le rythme de la vie  
et se lancera à sa poursuite vers  
un recommencement. Dans cet univers  
rempli de réalisme magique et de magie  
patentée, la bicyclette est plus qu'un  
objet. C'est un élément fondamental  
de la vie avec lequel il faut avancer  
pour ne pas perdre l'équilibre.

Cahiers pédagogiques disponibles  
sur demande.



6 ans  
et plus

### La nuit du caribou

**LUNDI  
28 OCT.**

2024  
9h30 et 13h  
Durée  
55 min.

Théâtre  
de la Petite Marée

#### THÉÂTRE DE MARIONNETTES

Texte : Marie-Hélène Larose-Truchon

Mise en scène : Francis Richard,  
en collaboration avec Emmanuelle Calvé

Le Petit Moi-Moi part secrètement  
à la recherche du caribou disparu. Mais  
il y a un problème : il n'en a jamais vu  
de sa vie! Lorsqu'il rencontre Caribou  
Vite-Vite, qui est également perdu :  
« Veux-tu m'aider à trouver le caribou? »,  
lui demande Moi-Moi. Le petit caribou  
ne sachant pas lui-même qu'il en est un,  
accepte l'invitation de son nouvel ami  
et hop! ils sont partis. Dans leur cavale,  
ils rencontrent des présences étranges,  
dont L'Ours-Fille et la Fille-Ours qui  
se cherchent en boucle éternellement.  
Ils seront guidés par la douce et  
infiniment vieille Grand-Mère Asclépiade,  
narratrice de l'histoire, symbole de  
mémoire et présence ancestrale reliant  
les différentes forces de la nature.



5 ans  
et plus

### Circus Opus

**LUNDI  
11 NOV.**

2024  
9h30 et 13h  
Durée  
55 min.

L'Aubergine

#### MUSIQUE ET ART CLOWNESQUE

Mise en scène : Véronika Makkissi-Warren

Un cirque de puces débarque en ville!  
Attention... Mesdames et Messieurs,  
petits et grands... Accompagnés par  
la Piccola Orchestra, Maestro et son  
assistant Presto vous invite à l'ultime  
représentation du *CIRCUS OPUS* ! Venez  
applaudir les exploits de nos remarqua-  
bles artistes : Barbara la puce à barbe,  
Giulietta la puce cantatrice sans oublier  
les incroyables Swiffer Sisters! Curieuses  
et espiègles, les puces joueront des tours  
à Maestro et Presto qui feront des pieds  
et des mains pour reprendre le contrôle  
de leurs petites bêtes... *CIRCUS OPUS*,  
c'est également un quatuor de musiciens  
aussi talentueux que déjantés qui  
revisiteront des classiques tels que  
*L'entrée des gladiateurs* de Fucik,  
*la Barcarolle* d'Offenbach ou  
*le Vol du bourdon* de Rimski-Korsakov.  
Que le spectacle commence!



## Les Voisines

Le Gros Orteil

THÉÂTRE ET  
ART CLOWNESQUE

Mise en scène : Soizick Hébert

C'est l'histoire de deux voisines qui partagent une cour commune. Les deux femmes sont très différentes, voire antagonistes. L'une est plutôt ordonnée et organisée, tandis que l'autre est désordonnée et exubérante. Vous l'aurez compris, la deuxième dérange souvent la première! Huguette, cette femme exubérante, prend plaisir à étendre son linge avec sa grosse musique, à monter sa tente pour des nuits de camping dans sa cour, ou encore à pratiquer son vélo acrobatique avec vacarme. Mais ce qui dérange le plus sa voisine Vana, ce sont ses poubelles qui débordent tout le temps. Les voisines apprendront à communiquer pour finalement mieux se comprendre, et une lueur d'amitié finira par apparaître entre ces deux femmes dans le fond peut-être pas si différentes que ça. Ce duo clownesque féminin saura vous faire rire à en pleurer!

15 \$ par enfant

Gratuits pour les personnes accompagnatrices.

Quantités limitées.

LUNDI  
20 JANV.  
2025  
9h30 et 13 h  
Durée  
50 min.



## 176 pas

176 pas

THÉÂTRE  
DE MARIONNETTES

Texte: Fanny Britt  
Mise en scène: Simon Boudreault  
et Marie-Josée Bastien  
Musique: Ariane Moffatt

Octave adore la musique et joue merveilleusement bien du piano, mais se sent si paralysé par la peur de l'inconnu qu'il ne sort presque jamais du somptueux domaine où il vit avec sa mère et sa tante Simone. Pour Delphine, c'est tout l'inverse : elle nage, pêche, explore et travaille pour ses parents poissonniers, quand elle ne se chamaille pas joyeusement avec ses quatre frères. À ses yeux, la vie est une aventure perpétuelle... sauf à l'école ! Un jour, le chemin de Delphine croise celui d'Octave, et une improbable amitié naît entre eux. Delphine est-elle aussi téméraire qu'elle en a l'air? Quelle fracture dans l'histoire d'Octave lui fait craindre à ce point le monde extérieur? Sauront-ils s'aider l'un l'autre à vivre enfin librement ? Fable tendre sur les différents visages de l'anxiété, *176 pas* célèbre d'abord et avant tout le pouvoir transformateur de l'amitié.

Les représentations scolaires seront confirmées seulement si la jauge minimale est atteinte.  
Places limitées.

LUNDI  
10 FÉVR.  
2025  
9h30 et 13h  
Durée  
60 min.



## Arthur L'aventurier et les trésors du Maroc

CHANSON

Arthur L'aventurier invite son public à parcourir en chansons les souks marocains, visiter la ville bleue de Chefchaouen et découvrir une faune incroyable peuplée de macaques de Barbarie, d'ânes, de fennecs, de cigognes et de flamants roses. Il raconte sa conquête de son rêve de petit aventurier ; celui d'explorer le grandiose désert du Sahara à dos de dromadaire! *Arthur L'aventurier, les trésors du Maroc* rassemble sans contredit des chansons rythmées et accrocheuses qui plairont à coup sûr.

INFORMATION ET RÉSERVATION :

JULIE BÉCHARD  
819 821-8000, poste 63486  
julie.bechard@usherbrooke.ca



## Danser les sept enseignements

Chimera Project Dance  
Theatre

DANSE DES PREMIÈRES NATIONS  
ET CONTEMPORAINE

Mise en scène et chorégraphie :  
Malgorzata Nowacka-May

Vous êtes-vous déjà demandé comment devenir quelqu'un qui vit la meilleure vie possible? Les enseignements des sept grands-pères sont un ancien chemin qui mène à être meilleur envers soi-même et envers les autres, à découvrir comment devenir équilibré à l'intérieur peut transformer notre monde. Les deux œuvres de danse contemporaine *Bears Stars and Trees* et *Trickster's Romeo and Juliet*, sont une fusion pleine d'énergie de la danse du cerceau des Premières Nations, de la danse contemporaine et du ballet.

LUNDI  
5 MAI  
2025  
9h30  
Durée  
45 min.

Centreculturel.ca

UDS Centre  
culturel